

Alessandra Bonetta disegna i "Racconti scandinavi"

L'artista reggiana è stata selezionata dall'illustratore Gabriel Pacheco

Il volume è stato presentato a Bologna durante la Fiera del libro per ragazzi

REGGIO EMILIA

Illustrare, lavorando con la propria immaginazione per dare forma alle parole scritte da altri, e finalmente, dopo lunghi mesi di attesa, poter stringere tra le mani il frutto di tutto il lavoro svolto, trattenendo a stento l'emozione nel vedere le proprie tavole stampate sul primo libro illustrato della carriera.

C'è anche un'artista reggiana tra le protagoniste della Fiera del Libro per Ragazzi 2018, appuntamento annuale che si svolge a Bologna e che rientra tra le cinque principali fiere italiane per quello che riguarda il mondo dell'editoria. Alessandra Bonetta, 27enne diplomata alla Scuola Internazionale Comics di Reggio Emilia, è stata tra i quattordici illustratori provenienti da tutto il mondo che hanno trasformato in immagine i testi di quello che è poi diventato "Racconti Scandinavi", il libro presentato proprio alla fiera di Bologna e che al proprio interno contiene sei diversi racconti riguardanti la Scandinavia e più precisamente la Norvegia. L'illustratrice reggiana, che all'interno del libro ha realizzato due tavole, è stata selezionata lo scorso maggio dalla Scuola Internazionale di Sarmede tra i tanti artisti che si erano candidati per svolgere il lavoro sotto la guida dell'illustratore di fa-

ma mondiale Gabriel Pacheco. Una settimana di intenso lavoro nel piccolo comune di Sarmede ha permesso ad Alessandra e agli altri artisti selezionati di potersi esprimere al meglio nel trasformare in immagini quanto scritto nel libro che tutti loro avevano ricevuto alcune settimane prima di andare in Veneto, per essere già consapevoli di ciò che li aspettava. "Racconti Scandinavi" è diviso in sei racconti che fanno riferimento alla storia e alla cultura dei paesi scandinavi.

Nei sei racconti si intrecciano i vichinghi, i re, il mare, il mondo contadino e i nisse, gnomi dal cappello rosso. All'interno di ogni racconto è presente una tavola realizzata dai quattordici illustratori selezionati da Gabriel Pacheco durante la settimana a Sarmede; è stato proprio lo stesso artista messicano durante il primo dei sette giorni di lavoro in cui i quattordici selezionati sono stati a stretto contatto nel piccolo comune veneto, a concordare con Alessandra la realizzazione di due tavole invece che di una soltanto. E dopo mesi di attesa, nei giorni scorsi l'illustratrice reggiana ha potuto finalmente stringere tra le mani il frutto di quella "fatica", sfogliando le pagine di "Racconti Scandinavi" che è stato presentato ufficialmente al pubblico a Bologna durante la fiera.



Alessandra Bonetta mostra una delle sue tavole in "Racconti scandinavi"

