

Premio Strega Ragazze e Ragazzi, le dozzine selezionate

Il 28/11 le cinquine a Matera. Raddoppiati studenti in giuria

ROMA

(ANSA) - ROMA, OCT 30 - Sono state annunciate le dozzine del 'Premio Strega Ragazze e Ragazzi' nelle due categorie del riconoscimento: una destinata a lettrici e lettori dai 6 ai 10 anni (+6) e l'altra dagli 11 ai 15 anni (+11). La scelta è stata fatta dal Comitato Scientifico, presieduto da Giovanni Solimine, tra i 79 titoli inviati quest'anno dagli editori. Le due cinquine finaliste saranno annunciate giovedì 28 novembre a Matera, capitale europea della cultura 2019. Ecco i titoli della Categoria + 6: Mac Barnett, In missione per la regina. Nome in codice Mac B. (Terre di Mezzo), illustrazioni di Mike Lowery, traduzione di Sara Ragusa; Justyna Bednarek, L'incredibile avventura dei 10 calzini fuggiti (4 destri e 6 sinistri) (Salani), illustrazioni di Daniel de Latour, traduzione di Raffaella Belletti; Emmanuel Bourdier, Il giorno del nonno (Coccole Books), illustrazioni di Laurent Simon, traduzione di Maria-José D'Alessandro; Janna Carioli, Martin Luther King e il suo grande sogno (Lapis), illustrazioni di Alfredo Belli; Daniela Carucci, Ruggiti (SinnoS), illustrazioni di Giulia Torelli; Matteo Corradini, Solo una parola, (Rizzoli), illustrazioni di Sonia Cucculelli; Timothée De Fombelle, Capitano Rosalie (Mondadori), illustrazioni di Isabelle Arsenault, traduzione di Maria Bastanzetti; Susie Morgenstern, Vuoi essere mia amica?, (Babalibri) illustrazioni di Claude K. Dubois, traduzione di Maria Bastanzetti; Marta Palazzesi, Nebbia( Il Castoro); Guido Quarzo, Anna Vivarelli, La danza delle rane ( Editoriale Scienza), illustrazioni di Silvia Mauri; Onjali Q. Raúf, Il ragazzo dell'ultimo banco ( La Nuova Frontiera Junior), traduzione di Angela Ricci; Anna Vivarelli, Il segreto del postino ( EDB), illustrazioni di Laura Crema. Ecco i titoli della Categoria +11: Maite Carranza, Come in un film (Il Castoro), traduzione di Francesco Ferrucci; Chloe Daykin, Fish Boy (Giunti), illustrazioni di Richard Jones, traduzione di Mario Sala Gallini; Annelise Heurtier, L'età dei sogni (Gallucci), traduzione di Ilaria Piperno; Davide Morosinotto, Voi (Rizzoli), illustrazioni di Giordano Poloni; Lynda Mullay Hunt, Una per i Murphy (Uovonero), traduzione di Sante Bandirali; Abe Natsumaru, I pesci non piangono,(Atmosphere Libri), traduzione di Maria Elena Tisi; Daniela Palumbo, A un passo da un mondo perfetto ( Piemme); Raffaella Romagnolo, Respira con me (Pelledoca Editore); Rebecca Stead, L'amore sconosciuto (Terre di Mezzo), traduzione di Claudia Valentini; Arne Svingen, La ballata del naso rotto ( La Nuova Frontiera Junior), traduzione di Lucia Barni; Nadia Terranova, Omero è stato qui (Bompiani), illustrazioni di Vanna Vinci; Florence Thinar, Meno male che il tempo era bello (Camelozampa), illustrazioni di Veronica Truttero, traduzione di Sara Saorin. Tra questi il Comitato scientifico individuerà le due cinquine finaliste. I libri prescelti saranno quindi inviati in lettura ai giovanissimi giurati cui spetterà il compito di assegnare il premio che, arrivato alla cinquana edizione, vede raddoppiato il numero degli studenti che compongono la giuria: sono oltre 2.000 le ragazze e i ragazzi fra i 6 e i 15 anni di età appartenenti a scuole, gruppi di lettura, biblioteche e istituti scolastici in Italia e all'estero (Bruxelles, Madrid, Monaco, Parigi e Zurigo). Il premio sarà conferito come di consueto nell'ambito della Bologna Children's Book Fair (30 marzo-2 aprile 2020). Nel caso in cui l'opera più votata fosse in traduzione è previsto un premio di pari entità per il traduttore offerto da BolognaFiere. Qualora le opere vincitrici fossero entrambe in lingua italiana, il Comitato scientifico assegnerà il premio al traduttore di uno dei libri finalisti che riterrà a suo insindacabile giudizio più meritevole. Alla cerimonia BPER Banca assegnerà una targa e un premio in denaro del valore di 1000 Euro, destinato all'acquisto di attrezzature scolastiche, a una delle scuole che compongono la giuria della categoria +6 per le originali attività di promozione della lettura svolte a partire dai libri finalisti, e un premio del valore di 500 Euro a un componente della giuria +11 per la migliore recensione a un libro finalista. (ANSA).