

Si è da poco conclusa a Bologna Children's book Fair, la più importante fiera internazionale interamente dedicata ai libri per bambini e ragazzi

Voci storiche e nuove leve: successo per lo stand di Corraini

L'EVENTO

Si è da poco conclusa la Bologna Children's book Fair, la più importante fiera internazionale dedicata ai libri per bambini e ragazzi con un record di presenze e la sensazione di un settore sempre vivace e in evoluzione. Non bastano infatti due occhi per ammirare il susseguirsi di straordinarie immagini, la mostra dedicata agli illustratori ma anche ai silent book, le sezioni speciali, le tante proposte degli editori stranieri e italiani.

Tra questi come sempre molto affollato lo stand delle edizioni Corraini che pure si sono guadagnate uno spazio molto grande e funzionale che è però quasi impossibile vedere senza la folla di operatori, editori, bibliotecari, insegnanti, giornalisti, esperti del settore che riempiono la fiera. In occasione della quale l'editore mantovano ha giocato quest'anno voci storiche e nuove leve della letteratura dedicata ai bambini. Troviamo così il nuovo e atteso libro di Suzy Lee "River il cane nero". Come sempre troviamo il magico connubio di raffinatezza ed efficacia, l'uso rivoluzionario dello spazio della pagina e una storia che si rac-

conta in poche parole e tanti sentimenti. Giovane magià affermato Andrea Antinori gioca anche col formato per il suo "La grande battaglia".

La verticalità infatti gli serve per farci sentire sotto la pioggia come accade al protagonista con impermeabile giallo e l'intento di far tornare il sole. Ma c'è poco da fare contro quell'acqua che viene dal cielo, non servono bacinelle, spade sguainate, cammelli, barche e allora forse è meglio... stare a casa a leggere un libro. Torna anche Noemi Vola che dopo aver vinto il premio Nati per leggere con "Un orso sullo stomaco" - che tra l'altro ritroviamo in un cameo, come si direbbe nel cinema, nel libro di Antinori - ora ci porta invece nella primavera fiorita dei meravigliosi Giardini di Castel Trauttmandorff di Merano. Con "Da qui a molto lontano" incontriamo fiori, insetti, libri che ci inebriano con i loro colori e profumi. Da segnalare poi uno strumento prezioso per gli illustratori e aspiranti tali: "The illustrators survival guide" è una guida illustrata alla sopravvivenza per illustratori, un racconto del 'dietro le quinte' della professione, tra copertine, albi illustrati, autoproduzione, contratti e appuntamenti internazionali. —

Simonetta Bitasi



LO STAND DI CORRAINI

DECINE PERSONE HANNO VISITATO L'ESPOSIZIONE DELL'EDITORE

Da segnalare lo strumento prezioso per gli illustratori e aspiranti tali: "The illustrators survival guide"

