

LIBRI E RAGAZZI
IN UNA FIERA
ORIENTALE*Emanuela Giampaoli*

È l'unica industria culturale in attivo, anzi in crescita, del Paese, e su questo Bologna può vantare qualche merito, visto che da oltre mezzo secolo da tutto il pianeta qui si ritrovano autori e editori di libri per l'infanzia. Sono 1390 gli espositori da 77 paesi, alla 55esima edizione della Fiera del libro per ragazzi.

pagina XIII

Tra la Cina e le bambine chi legge di più?

La Fiera del Libro per ragazzi aperta da una nuova partnership con l'estremo Oriente e da tante iniziative per le femmine. Più attente dei maschi

C'è tanta Bologna fra le proposte editoriali: del resto, la tradizione l'ha resa, da oltre mezzo secolo, una capitale

EMANUELA GIAMPAOLI

È l'unica industria culturale in attivo, anzi in crescita, del Paese, e su questo Bologna può vantare qualche merito, visto che da oltre mezzo secolo da tutto il pianeta si danno appuntamento qui autori, editori e illustratori di libri per l'infanzia. Sono 1390 gli espositori da 77 paesi, alla 55esima edizione della Fiera del libro per ragazzi, che ha aperto i battenti ieri in piazza Costituzione e andrà avanti fino a giovedì: ospite d'onore la Cina e i suoi cento marchi. A sottolineare il valore della partnership, evidentemente non solo culturale, sono state ieri tutte la autorità presenti al taglio del nastro, dal sindaco Merola al governatore Bonaccini a Dorina Bianchi, sottosegretario del Mibact, puntuali nel rimarcare quanto fertile sia la collaborazione fra Italia e Cina. Al punto, per

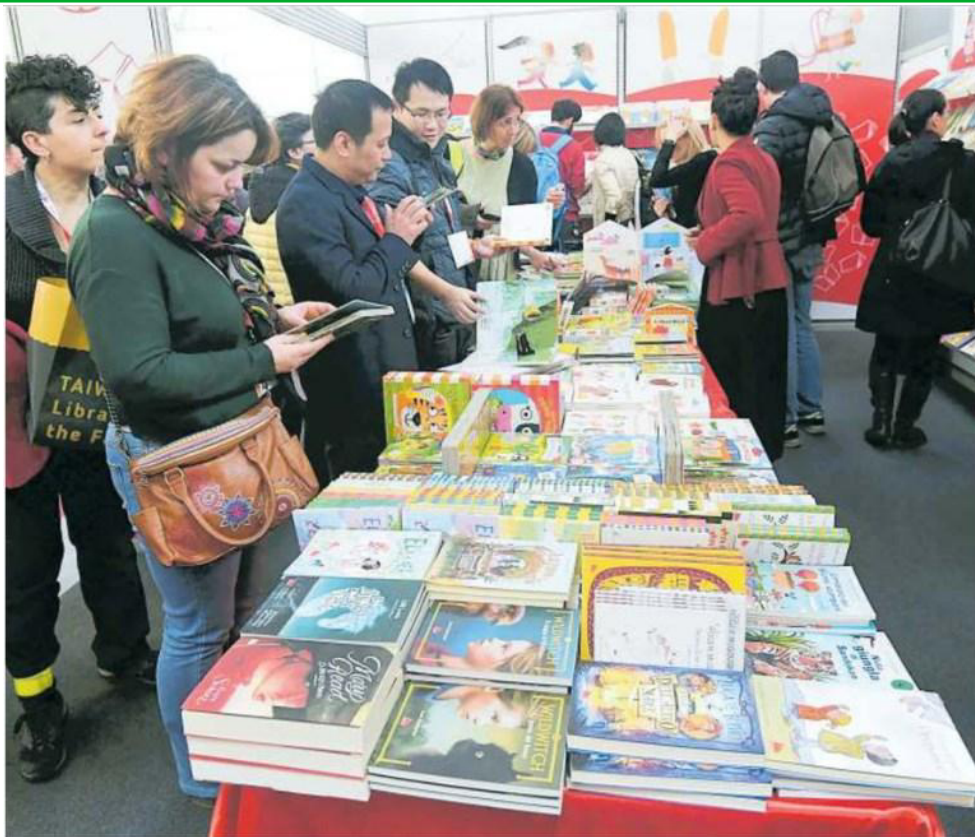
restare in tema, che a novembre la sesta edizione della consimile fiera di Shanghai sarà organizzata da Bologna Fiere. Ma se questo è l'anno del Dragone, è pure l'edizione che vede protagoniste opere al femminile. A fare da apripista sono state le "Storie della buonanotte per bambine ribelli" di Francesca Cavallo ed Elena Favilli, quest'ultima formatasi all'Alma Mater, che domani alle 19.30 al teatro Betti di Casalecchio presentano il secondo volume, appena uscito e già balzato ai vertici della classifiche. Ma basta guardarsi intorno tra i padiglioni per scoprire che la strada è battuta da molti. Sono tanti i titoli destinati alle giovani, lettrici più appassionate dei coetanei, secondo i numeri di Aie, fra ritratti biografici e racconti di finzione, italiani e stranieri. L'editoriale Scienza, che a onor del vero pubblica da 15 anni la collana Donne nella scienza, ha appena dato alle stampe "Ragazze coi numeri", scritto da Vichi De Marchi e Roberta Fulci intorno a esistenze di scienziate straordinarie, da Jane Goodall a Rita Levi Montalcini; lo presentano oggi alle 17.30

all'Opificio Golinelli (su prenotazione: 051 0923209). In direzione analoga va "Girls who code. Impara il coding e cambia il mondo" di Reshma Saujani, edito da Il Castoro, per insegnare alle ragazze i fondamentali della programmazione in informatica, mentre Fabbri inaugura la collana Piccole donne, grandi sogni con Coco Chanel, Agatha Christie, Frida Kahlo. Il fil rouge non è sfuggito ai bolognesi in fiera, come Alessandra Valtieri, che fa parte dell'Accademia Drosselmeier, autrice per Bompiani di "Principesse di seta e altri racconti cinesi", raccolta di fiabe della tradizione orientale. Sono poi i colori e i tratti dell'illustratrice petroniana Clementina Mingozzi a impreziosire "Le avventure di



Augusta Snorifass”, scritto da Chiara Carminati per Mondadori: autrice e illustratrice lo svelano domani alle 18 da Zoo (S.Maggiore 50/a). È invece la Fatatrac, sede a Casalecchio, a pubblicare la vita d’artista di “Yayoi Kusama - Da qui all’infinito” nella collana MoMa (ideata col celebre museo) che prima di riempire il mondo di pois, tratto distintivo della sua poetica, ha lottato contro tradizioni millenarie e stereotipi radicati. Infine, Serena Ballista, presidente dell’Udi modenese ed esperta in studi di genere, è tra i padiglioni dell’expo con “Una stanza tutta per me” (Settenove edizioni) per insegnare la parità alle bambine dai 5 anni in su. Nel nome di Virginia Woolf.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Fra gli stand
 Immagini fra gli stand della edizione numero 55 della Fiera. A Shangai si farà un evento analogo