



## **IMMAGINI PARLANTI: DEBUTTA ALLA NEW YORK RIGHTS FAIR "TALKING PICTURES - THE VISUAL BOOK NOW", UN PROGRAMMA DI INIZIATIVE DEDICATE AL LIBRO ILLUSTRATO**

La nuova manifestazione fieristica New York Rights Fair (NYRF) - firmata BolognaFiere, Publishers Weekly e The Combined Book Exhibit - in programma nella Grande Mela dal 30 maggio al 1° giugno proporrà al suo pubblico di professionisti internazionali "Talking Pictures: the Visual Book now", una prestigiosa e articolata iniziativa dedicata al libro illustrato.

Realizzato in collaborazione con Steven Guarnaccia, illustratore e designer, docente alla Parsons School of Design di New York, e con l'Associazione Culturale Hamelin, il programma prevede un convegno, tre tavole rotonde e il riconoscimento "TALKING PICTURES : Selected Books", che celebra l'eccellenza nel design editoriale in cinque categorie di libri (architettura e grafica, arte e fotografia, libri di cucina, fumetti e graphic novel e libri illustrati per bambini).

*"In qualità di organizzatori della Bologna Children's Book Fair - dice Marco Momoli, direttore commerciale di BolognaFiere - siamo molto attenti ai libri illustrati e visivi. Volevamo portare a New York un po' dell'atmosfera di Bologna, ed è stato naturale pensare a un programma culturale dedicato a questi titoli. TALKING PICTURES dà voce a designer e specialisti in arti grafiche e offre a questi lavori incredibili una visibilità globale attraverso la New York Rights Fair".*

Hanno partecipato alla selezione 511 titoli pubblicati nel 2017 da 166 editori di diversi paesi. Trenta i libri selezionati, provenienti da Giappone, Italia, Francia, Svizzera, Regno Unito, Portogallo, Spagna, Canada e Stati Uniti.

La giuria che li ha selezionati è stata composta da rappresentanti di *Publishers Weekly*, della Parsons School of Design e dell'Associazione Culturale Hamelin, ai quali si sono aggiunti due grandi esperti 'esterni', Seymour Chwast e Jonathan Wajskol: "Eravamo un gruppo di formazione molto diversa, italiani e americani, ma abbiamo trovato un'armonia, discutendo di ogni titolo e difendendo i nostri rispettivi punti di vista. La selezione dei libri ha comportato la ricerca di un equilibrio tra le opinioni di ciascun giurato e la loro condivisione a livello collettivo. Tutti gli scambi di idee sono stati costruttivi, e le selezioni finali rispecchiano questo spirito".

Tra i titoli vincitori e menzionati, tante le connessioni alla Bologna Children's Book Fair e ai suoi protagonisti, una per tutte il libro *Cabanes* di Aurélien Débat (Les Grandes Personnes), best book della categoria Children e già vincitore del BolognaRagazzi Award 2018 nella categoria Art, Architecture & Design. Questo il panorama completo dei titoli selezionati:

### **BEST BOOKS**

#### **Arte & Fotografia**

*The Black Trilogy*. Fotografie di Ralph Gibson; testi di Gilles Mora (University of Texas Press)

*The Fire Next Time* di Steve Schapiro (Taschen)

*Artists Who Make Books*, a cura di Andrew Roth, Philip E. Aarons e Claire Lehmann (Phaidon)

#### **Libri di cucina**

*Catalonia* di Jose Pizarro (Hardie Grant Publishing)

*Igni* di Aaron Turner; fotografie di Julian Kingman (Hardie Grant Publishing)

*On Vegetables* di Jeremy Fox con Noah Galuten; fotografie di Rick Poon (Phaidon)

#### **Illustrati per bambini**

*Cabanes* di Aurélien Débat (Les Grandes Personnes)

*Town Is by the Sea* di Joanne Schwartz e Sydney Smith (Groundwood Books / House of Anansi Press)

*Nos Vacances* di Blexbolex (Trapèze Albin Michel Jeunesse)

### **Fumetti & graphic novel**

*The Hunting Accident* di David L. Carlson e Landis Blair (First Second Books)

*My Favorite Thing Is Monsters* di Emil Ferris (Fantagraphics Books)

*Paintoonist* di Jerry Moriarty (Fantagraphics Books)

### **Architettura & Graphic Design**

*Lot-Ek* di Ada Tolla e Giuseppe Lignano con Thomas de Monchaux (The Monacelli Press)

*Star Wars Super Graphic* di Tim Leong (Chronicle Books)

*The Sausage of the Future* di Carolien Niebling (Lars Müller Publishers)

### **MENZIONI SPECIALI**

#### **Arte & Fotografia**

*Andy Warhol*, a cura di Reuel Golden e Benedikt Taschen (Taschen)

*Endangered* di Tim Flach (Abrams)

*Fattobene* di Anna Lagorio; fotografie di Alex Carnevali (Corraini Edizioni)

#### **Libri di cucina**

*Modernist Bread: Volumes 1 – 6* di Nathan Myhrvold e Francisco J. Migoya (Cooking Lab)

*Bread is Gold* di Massimo Bottura and Friends (Phaidon)

#### **Illustrati per bambini**

*Nao e Nada Difícil* di Madalena Matoso (Plantea Tangerina)

*Magnificent Birds* di Narisa Togo (Walker Studio)

*Toi-Même* di Marion Duval (Trapèze Albin Michel Jeunesse)

*My First Book of Patterns* di Bobby and June George; illustrato da Boyoun Kim (Phaidon)

### **Fumetti & Graphic Novel**

*The Tea Dragon Society* di Katie O'Neill (Oni Press, Inc.)

*Park Bench* di Chaboué (Gallery 13)

*The Interview* di Manuele Fior (Fantagraphics Books)

### **Architettura & Graphic Design**

*Architecture Fin-de-Siècle* di Keiichi Tahara (Taschen)

*Depero* di Fortunato Depero (Designers and Books)

*5 Maisons* di Dominique Ehrhard (Les Grandes Personnes)

**Tutti i libri saranno in mostra alla New York Rights Fair**, Metropolitan Pavilion, 125 West 18 Street, New York. Una speciale tavola rotonda sulla selezione, seguita da un cocktail, si terrà in fiera, nella Program Hall il 30 maggio alle ore 16.30.

Il giorno precedente, 29 maggio 2018 dalle 9.30 alle 15, si terrà il convegno internazionale **TALKING PICTURES SYMPOSIUM** presso la **Parsons School of Design** – 66 Fifth Avenue, all'angolo con la West 13<sup>th</sup> Street di New York. La partecipazione è gratuita con preiscrizione; il programma e la scheda di registrazione sono disponibili qui: <https://www.newyorkrightsfair.com/talking-pictures-agenda>

Gli altri eventi del programma **TALKING PICTURES** in fiera:

31 maggio, 11.45 – 12.30: **Building Blocks - Design and the City in Children's Books**

1 giugno, 11.30-12.15: **Comix Next - Beyond Linearity**